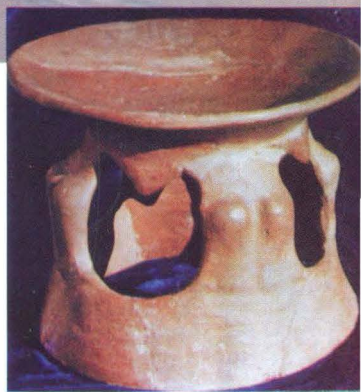


MUZEUL DE ISTORIE

GALATI ROMÂNIA



Muzeul de Istorie Galați s-a inaugurat la 24 ianuarie 1939, la cea de-a 80-a aniversare a Unirii Principatelor Române, în casa care a aparținut familiei Cuza și în care a locuit Alexandru Ioan Cuza în perioada când a fost judecător și pârcălab al județului Covurlui.

Începuturile muzeologiei la Galați datează de la sfârșitul secolului al XIX-lea când, prin donația academicianului Vasile Alexandrescu Urechia, s-a deschis o expoziție permanentă la Colegiul "Vasile Alecsandri" care cuprindea obiecte de artă plastică și decorativă, monede, documente și alte înscrisuri din epoca modernă. Prin strădania institutorilor Paul și Ecaterina Pașa, în anul 1913, într-o sală de clasă de la Școala de Băieți nr. 6 s-a organizat o expoziție cu bunuri culturale donate de către gălățeni.

Bunurile culturale din cele două expoziții, diverse ca tematică, au alcătuit primele colecții ale instituției muzeale publice deschisă la Galați în anul 1939. În timpul celui de-al Doilea Război Mondial, muzeul a fost închis, colecțiile au fost evacuate și o parte dintre ele s-au pierdut.

Activitatea științifică în muzeu a fost reluată în anii 1951-1952 când, s-a trecut la organizarea colecțiilor, instituția păstrând un profil mixt până în anul 1956, când s-au desprins colecțiile din domeniul științelor naturii și al artelor plastice și s-au constituit muzeele gălățene de profil: Muzeul de Științele Naturii și Muzeul de Artă.

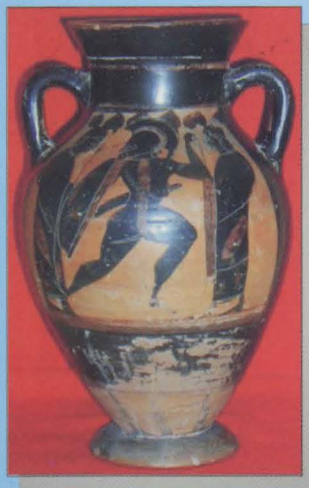
Treptat, colecțiile Muzeului de Istorie s-au îmbogățit prin achiziții și cercetări arheologice efectuate în zona de sud a Moldovei și în special, în castrul roman de la Tirighina-Bărboși, ajungând în prezent la un patrimoniu de peste 50.000 bunuri culturale, unele de importanță excepțională. Colecțiile deținute de instituție sunt diverse: arheologie, numismatică, medalistică, etnografie, filatelie, artă decorativă, documente și înscrisuri din epoca modernă și contemporană, carte veche și rară, tehnică, presă și publicații, bunuri culturale memoriale ș.a.

Creșterea patrimoniului a impus și extinderea spațiilor de expunere: în anul 1968 s-a organizat expoziția memorială permanentă dedicată marelui patriot Costache Negri, în fosta sa casă părintească de la Mânjina; în anul 1988, s-a reorganizat expoziția de bază, pe criterii științifice, cu o desfășurare didactică, într-o clădire monumentală situată în zona centrală a orașului (str. Maior Iancu Fotea nr. 2); în anul 1996, s-a organizat secția "Lapidarium" (pe str. Maior Iancu Fotea nr. 2) cu bunuri de arheologie de mari dimensiuni; în 1995, în fostul sediu, casa părintească a domnitorului Alexandru Ioan Cuza, s-a organizat o expoziție permanentă care prezintă epoca Unirii din 1859 și personalitatea făuritorului ei și ambientul cultural gălățean din a doua jumătate a secolului al XIX-lea și primele două decenii din secolul următor.

Muzeul de Istorie dispune de laboratoare de restaurare și conservare, de o bibliotecă documentară de profil, de spații adecvate pentru organizarea expozițiilor temporare și activități culturale specifice (simpozioane, sesiuni științifice, conferințe, expuneri, mese rotunde ș.a.).

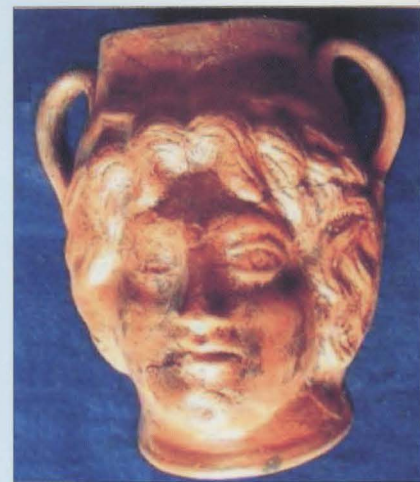
Din anul 1967, rezultatele cercetărilor științifice întreprinse de personalul de specialitate și alți colaboratori sunt publicate în revista de istorie "Danubius". Instituția muzeală din Galați întreține relații de colaborare, schimburi de expoziții și informații științifice cu numeroase instituții de profil din țară și străinătate.





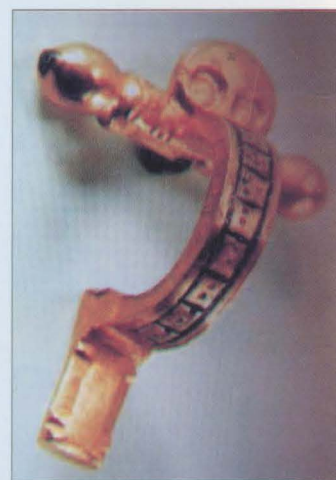
Muzeul de Istorie din Galați înseamnă de fapt o secvență din aventura cunoașterii umane. Se pot descoperi “bijuterii” ale gândirii umane materializate în piatră, lut, metal de acum câteva milenii.

Cine a vizitat muzeele Greciei ori Italiei sau a navigat prin miile de imagini celebre ale tradiției europene, la Galați rămâne uimit de frumusețea ceramicii de Cucuteni, de acuratețea celei grecești sau de sobrietatea de exprimare romană.





Istoria comprimată a poporului român se regăsește în “Lapidarium” unde “certIFICATE de naștere” ale romanizării ori creștinismului invită la meditație.

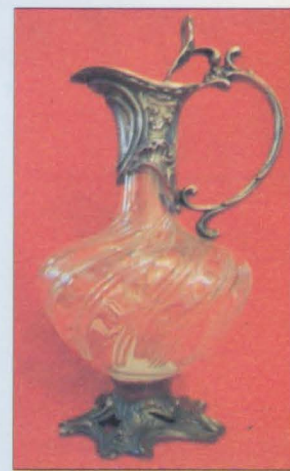




Fastuozitatea bizantină adaptată gustului local oferă vizitatorului imaginea amprente de originalitate a evului mediu românesc.

Secolul al XIX-lea reprezintă la Galați o identificare cu structurile europene, evidentă prin specificul patrimoniului pus în valoare în expozițiile muzeale.

Este epoca în care orașul Galați își leagă numele de cel mai important act politic al timpului: Unirea Moldovei cu Țara Românească și crearea structurilor României moderne, în timpul domnitorului Alexandru Ioan Cuza.





Program de vizitare:
marți-duminică:
de la ora 09,00 la ora 17,00
luni: închis.
Sediu:
Str. Mr. Iancu Fotea nr. 2,
Galați, 6200
Telefon/Fax:
0040 - 236 - 460797
Muzeul "Casa Cuza Vodă"
Str. Al.I. Cuza nr.80,
Galați, 6200
Tel.: 0040 - 236 - 412408
Casa Memorială "Costache
Negri"
com. Costache Negri,
județul Galați, 6222
Tel.: 0040 - 236 - 825899

Editat de Muzeul de Istorie Galați
Tipărit la S.C. ALMA GALAȚI S.A.
2002



În expoziții neconvenționale, de colecție, sunt prezentate cele mai spectaculoase și valoroase bunuri culturale.

Colecția de numismatică reunește într-o prezentare modernă, exponate care au circulat în arealul Dunării de Jos.

Semne ale dăinuirii permanente sunt prezente în colecția de etnografie prin simboluri solare, pomul vieții sau motivul horei. Un spațiu expozițional ce păstrează și oferă spre delectare forme estetice deosebite, cu toată încărcătura de arhaică și, într-un anumit sens, de exotic care invită la o revenire în sălile muzeului.





Muzeul "Casa Cuza Vodă" este o bijuterie a ambientului intelectual gălățean de la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea. Amenajarea muzeistică respectă atmosfera de epocă marcată de personalitățile politice și culturale care au prefigurat construcția României moderne.

Pentru gălățeni, această casă are o semnificație aparte: aici a locuit Alexandru Ioan Cuza înainte de a deveni primul domnitor al Principatelor Unite. Tot aici a funcționat și primul muzeu din Galați, gândit în spiritul celor care au înfăptuit Unirea din 1859.



Vizitatorul se simte gălățean și european în același timp, parcurgând spațiile generoase marcate de piese de artă decorativă ce se pot regăsi și în saloanele mondene din marile capitale europene.





Casa de la Mânjina a lui Costache Negri - pârçălab de Galați, agent diplomatic al Principatelor Unite la Constantinopol (1859-1866), este o invitație de a cunoaște județul Galați în aura sa romantică din secolul al XIX-lea, când departe de Galați (45 km), tineri revoluționari români educați în spirit european gândeau la viitorul țării.

Reconstituirea spiritului Mânjinei unde, după 1840 se schimbau idei și se făureau planuri între moldoveni, munteni și ardeleni, oferă vizitatorului clipe de neuitat în ambientul specific al unei locuințe din afara zonei citadine, în liniștea colinelor Covurluiului.

